

Sinfonia Monotematica (Vierte Sinfonie)

(Fassung für synthetisches Orchester)

= op.35a von Markus Lepper

(1999–2012 / 20210518)

Sinfonia Monotematica
(Vierte Sinfonie)
= op.35a von Markus Lepper

(Eigentlich hat das Werk keine Sätze, man könnte aber hören ...

- 2. Adagio Seite 28
- 3. Scherzo Seite 39
- 4. Finale alla Fuga Seite 66)

Vorbemerkungen:

Die hier vorgelegte „Fassung für synthetisches Orchester“ diene dazu, mittels der freien Software „MuseScore“ (<http://musescore.org>) die auf meiner Website markuslepper.eu veröffentlichte Klangversion (http://markuslepper.eu/sounds/lepper_sinf_4_20210518.{wav,mp3}) zu produzieren.

Diese Partitur ist, anders als die handschriftliche Version, die schon 2012 fertig geworden war, (bis auf Hrñ und Trp) **klingend = in C = suoni reali** notiert.

Eine Partitur für menschliches Orchester muss in einigen Passagen bei den Dynamik- und Instrumentationsangaben deutlich anders aussehen. Auch bei der Auswahl der Instrumente: eine reale Oboe muss auch mal atmen dürfen, und die Beteiligung der Musiker sollte etwas gerechter verteilt werden.

Beim Abtippen sind an einigen Stellen deutliche **Vereinfachungen der Satzstruktur** vorgenommen worden. Z.B. weil die angewandte Software komplexere Versionen gar nicht hätte zweckmäßig verwalten können, oder weil die Wiedergabe vermutlich keinen verbesserten oder gar einen verschlechterten Höreindruck gegeben hätte. Diese Vereinfachungen sollten teilweise rückgängig gemacht werden, teils aber auch nicht.

Der Arbeit einer solchen Umarbeitung werde ich mich allerdings nicht ohne konkreten Anlass unterziehen!-) Sollte jemand anders sich daranmachen, so sind ausschließlich Oktavierungen gestattet, und diese nur sehr sparsam: höchstes Ziel sei die Deutlichkeit der Stimmführung. Der durchgehende „Spaltklang-Charakter“ muss allemal gewahrt bleiben.

Die Lautstärkeangaben vorliegender Partitur sind ausschließlich *technisch bestimmt*, also bezogen auf das Verhalten des verwendeten „Sample Players“ (MuseScore Version 3.6.2.548021803 unter Windows 10), und müssen entsprechend ersetzt werden.

Die Tempoangaben sind nur Anregungen für den gemeinten Ausdruck und Spezifikationen der Tempo-Verhältnisse und -Modifikationen.

Die MuseScore-Datei des einen Satzes ist unter CVS-Kontrolle und heißt `sinf_4.1.mscz`. Die Schnappschuss-Exporte heißen `sinf_4_20210518.{midi,musicxml,pdf}`.

Markus Lepper, 1999-2012l

markuslepper.eu op. 35a -- 5 / 100 -- 20210518⁻⁵⁻

- 6 -

markuslepper.eu op. 35a

26

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

32

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

36

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

p *pp* *ppp*

♩ = 90

39

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn. *To English Horn*

Kl1(C)

Kl2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

mf

f

pp

ppp

pizz.

mf

pp

ppp

p

pp

ppp

pizz.

p

markuslepper.eu op. 35a -- 12 / 100 -- 20210518

48

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

arco

ppp

50

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

pp

ff

mf

p

mp

p

5

5

5

5

S.20 11

markuslepper.eu op. 35a -- 15 / 100 -- 20210518 ^{- 15 -}

61

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

ppp

pp

p

pp

ppp

pp

ppp

pp

ppp

pp

p

pp

p

74

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

82

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

♩ = 74

90

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

97 $\text{♩} = 80$

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlins. 1
Vlins. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

mp
f
pizz.
p
f

104

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pizz.

mp

111

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

f

mp

mf

pizz.

118

Fl. 1 *p*

Fl. 2

Ob. 1 *pp*

E. Hn. *pp*

Kl1(C) *pp* *f* *p*

Kl 2(C) *pp*

Bsn. 1 *ff* *p*

Bsn. 2

F Hn. 1 3 *mp* *f* *pp*

F Hn. 2 4 *mp*

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1 *pp* *mp*

Tbn. 2 *mp*

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1 *arco* *f*

Vlins. 2 *f* *arco*

Vlas.

Vcs. *arco* *f*

Cbs.

markuslepper.eu op. 35a -- 25 / 100 -- 20210518 ^{- 25 -}

130 $\text{♩} = 90$

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

135 $\text{♩} = 135$

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

markuslepper.eu op. 35a -- 28 / 100 -- 20210518

147

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

f

153

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

f

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

158

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

162

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlins. 1
Vlins. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

167

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mp

p

3

5

172

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mp

mp

mp

mp

176

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

f

mf

f

178

Fl. 1 *mp*

Fl. 2

Ob. 1 *mp*

E. Hn.

Kl1(C) *pp*

Kl 2(C) *pp*

Bsn. 1 *3*

Bsn. 2 *3*

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1 *f* arco

Vlins. 2 *f*

Vlas.

Vcs. *arco* *p* arco

Cbs. *p*

179

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

p

ff

ff

markuslepper.eu op. 35a -- 38 / 100 -- 20210518

181

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mp

p

ff

mf

f

185

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

ff

pizz.

f

p

193

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

201

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

ff

ff

mf

206

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

ff

f

arco

ff

211

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

markuslepper.eu op. 35a -- 45 / 100 -- 20210518 ^{- 45 -}

220					3:5
Fl. 1					

224

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

229

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pizz.

f

pizz.

f

pizz.

f

234

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2 *p* *f*

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

238

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

ff

fff

p

pp

arco

mf

ff

pp

arco

mf

♩. = 70

♩. = 60

♩. = 40

♩ = 60

242

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p < *mp*

mp

ppp

p

mp

ppp

pp

255

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

265

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlins. 1
Vlins. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

267

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

pp

ppp

pp

$\mathcal{J} = 86$

274

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1 (C)

Kl 2 (C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1 (F)

Trp 2 (F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Ves.

Cbs.

280

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

355

48

♩. = 78

284

Fl. 1 *p*

Fl. 2

Ob. 1 *p*

E. Hn.

Kl1(C) *p*

Kl 2(C)

Bsn. 1 *p*

Bsn. 2

F Hn. 1 3 *p*

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1 *pizz.* *mp*

Vlins. 2 *mf* *pizz.* *mp*

Vlas. *mf* *pizz.* *mp*

Vcs.

Cbs.

289

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pizz.

mf

mp

294

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

pp

ppp

f

mf

mp

arco

299 $\text{♩} = 78$

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1-3

F Hn. 2-4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mp

p

mf

ppp

p

ppp

p

ppp

p

ppp

p

$\mathcal{J} = 86$

57

305

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1-3

F Hn. 2-4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

f

fp

ff

p

mf

312

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

markuslepper.eu op. 35a -- 64 / 100 -- 20210518

323 ♩ = 60

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

pp

p

pp

p

pp

ppp

p

pp

p

pp

p

pp

p

330 $\text{♩} = 70$ $\text{♩} = 84$ $\text{♩} = 93$ $\text{♩} = 100$ $\text{♩} = 110$ $\text{♩} = 100$

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

arco
pp

f

f

mp

338

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

f

mp

f

mp

mp

342

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

345

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mp

f

fpp

fp

fp

fp

349

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp *mf*

mp

pp *mf*

mp

p

f *ff* *mp* *pizz.*

mf *mp* *pizz.*

f

fp *fp*

353

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mp

pizz.

p

mp

356

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

mp

f

pizz.

mf

358

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

361

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

mf

mp

pizz.

arco

f

365

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

mf
mp
p
arco
ff

368

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

f

pp

f

371

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

374

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

f

mp

f

378

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

pp

p

pp

arco

p

arco

pp

pp

3

3

3

382

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Bsn. 2
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

p
pp

385

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

pp

mf

f

pp

mf

pp

f

f

389

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

f

ff

pp

f

p

392

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Bsn. 2

To Contrabassoon

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

p

ff

mf

mf

3

3

3

3

3

3

395

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

397

Fl. 1. *ff* — *mp*

Fl. 2.

Ob. 1.

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

398

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

f

mf

3

3

3

399

The musical score for measures 399 and 400 features a variety of instruments. Flute 1 (Fl. 1) plays a rapid sixteenth-note scale in the treble clef, marked with a forte (f) dynamic. Flute 2 (Fl. 2), Oboe 1 (Ob. 1), English Horn (E. Hn.), Clarinet 1 (C) (Kl1(C)), Clarinet 2 (C) (Kl 2(C)), Bassoon 1 (Bsn. 1), F Horn 1 & 3 (F Hn. 1 3), F Horn 2 & 4 (F Hn. 2 4), Trumpet 2 (F) (Trp 2(F)), Trombone 1 (Tbn. 1), Trombone 2 (Tbn. 2), Tuba (Tba.), Timpani (Timp.), Snare Drum (Sn. Dr.), Bass Drum (B. Dr.), and Cymbal (Cym.) are all present but have rests in both measures. The Horns (Hrp.) also have rests. Violins 1 (Vlns. 1) and Violins 2 (Vlns. 2) play sustained notes with long slurs. Viola (Vlas.) plays a sustained note. Violoncello (Vcs.) and Contrabass (Cbs.) play triplet patterns in the bass clef, marked with a piano (p) dynamic.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlns. 1

Vlns. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

400

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

402

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

mf

mf

ff

pp

p

mp

f

mp

mp

405

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Cbsn.
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlins. 1
Vlins. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

markuslepper.eu op. 35a -- 91 / 100 -- 20210518 ^{- 91 -}

412

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

ff

416

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

ff

f

ff

fff

419

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
E. Hn.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Cbsn.
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

p *ff* *f* *p* *ppp*

[illegible]

428

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob.
Kl1(C)
Kl 2(C)
Bsn. 1
Cbsn.
F Hn. 1 3
F Hn. 2 4
Trp 1(F)
Trp 2(F)
Tbn. 1
Tbn. 2
Tba.
Timp.
Sn. Dr.
B. Dr.
Cym.
Hrp.
Vlns. 1
Vlns. 2
Vlas.
Vcs.
Cbs.

432

Fl. 1 *mp* ³ *ppp*

Fl. 2

Ob. 1 *mp* ³ *ppp*

Ob. *To English Horn* *mf*

Kl1(C) *mp* ³

Kl 2(C) *mp* ³

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3 *pp* ³

F Hn. 2 4

Trp 1(F) *pp*

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1 *ppp*

Vlins. 2 *pp*

Vlas.

Vcs. *pp*

Cbs.

441 $\text{♩} = 40$

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.

446

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Ves.

Cbs.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

E. Hn.

Kl1(C)

Kl 2(C)

Bsn. 1

Cbsn.

F Hn. 1 3

F Hn. 2 4

Trp 1(F)

Trp 2(F)

Tbn. 1

Tbn. 2

Tba.

Timp.

Sn. Dr.

B. Dr.

Cym.

Hrp.

Vlins. 1

Vlins. 2

Vlas.

Vcs.

Cbs.